1. Kommuniziere mit dem Teacher.

a. Wenn Du einen Schritt wiederholt haben möchtest, frage bitte den Teacher, nicht die Person neben Dir.

b. Wenn Du siehst, dass eine Person nicht klar kommt (oder jemand fragt Dich nach etwas), so frage ebenfalls den Teacher. Es könnte zum Beispiel sein, die Person traut sich nicht zu fragen.

c. Es ist irreführend und nicht konstruktiv, wenn außer dem Teacher noch andere „unterrichten".

d. Gib keine „Empfehlungen" und versuche nicht „mitzuunterrichten" so lange der Teacher unterrichtet.

2. Halte die Gespräche untereinander während des Unterrichts so gering wie möglich.

a. Wenn Du unbedingt über etwas sprechen musst, mache es bitte leise.

b. Dies gilt auch, wenn Du den Tanz nicht mitmachst, sondern am Rand oder im Raum mit anderen bist, sprich leise während unterrichtet wird.

3. Während ein Tanz unterrichtet wird, folge dem Unterricht und versuche Dich an dieser Stelle (noch) nicht mit zusätzlichen Drehungen oder Variationen.

a. Wenn Du den Tanz bereits kennst und teilnimmst, unterstütze durch korrekte Bewegungen diejenigen, die den Tanz so lernen möchten, wie der Teacher es zeigt.

b. Wenn Du den Tanz schon kannst und die nächsten Schritte weißt, bleibe im Rhythmus des Teachers, sonst verwirrst Du die anderen.

4. Lerne Du Deinen Tanz.

a. Mache Deine eigenen Fehler, nur so lernst Du.

5. Wenn Du zu spät kommst

a. Suche Dir einen Platz am Ende einer Reihe.

b. Finde heraus, was Du versäumt hast, wenn es wiederholt wird.

6. Handys

a. Entscheide selbst, ob Du während des Unterrichtes an Dein Handy gehen möchtest. Es könnte ja durchaus auch ein Notfall sein.

b. Wenn Du einen Anruf erhältst, geh aus der Reihe oder verlasse sogar kurz den Raum, um den Unterricht nicht zu stören.

7. Verwende keine starken Parfüms, sie könnten andere stören. Habe ein gutes Deo dabei.

8. Respektiere den Tanzplatz der anderen.

9. Trage immer entsprechende Schuhe.

10. Keine Getränke auf der Tanzfläche.

11. Wenn Du krank bist, bleib bitte zu Hause.

Quelle: Su Ann Ehmann & Teacher im WorldLineDanceNewsletter.com

Quellenangabe: Living Line Dance Magazin, Ausgabe Nr. 2 / Juni 2019, Seite 35